

Milano, 9 gennaio 2025

Direzione Sicurezza Urbana
Area Sicurezza Integrata e Protezione Civile
Unità Igiene dell'Abitato e CCV

A tutti i Componenti a partecipazione necessaria
della
COMMISSIONE COMUNALE DI VIGILANZA
sui **LOCALI di PUBBLICO SPETTACOLO**
Loro Sedi

Alla
DIREZIONE SPECIALISTICA GRANDI EVENTI
c.a. Dott.ssa Patrizia Aversano
patrizia.aversano@comune.milano.it

Si informa che la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo è convocata in Seduta Plenaria per il giorno **14 gennaio 2025 - ore 9:30 presso la Sala Atrio di Via Larga n. 12, 2° piano** - con il seguente ordine del giorno:

MANIFESTAZIONI TEMPORANEE

In applicazione alla riga 78 della tabella A ai sensi del D.lgs. 222/2016, si sottopone all'attenzione della Commissione le seguenti manifestazioni:

- 1. GALLERIA DEL CORSO, 4** (ingresso Piazza Beccaria) - Mostra "Space Dreamers" - dal 13/01/2025 al 12/04/2025.
PG. 632202/2024
- 2. PIAZZA DUOMO, 12** c/o Palazzo Reale - Mostra "GEORGE HOYNINGEN-HUENE Glamour e Avanguardia" - dal 20/01/2025 al 18/05/2025.
PG. 691103/2024
- 3. VIA MALIPIERO GIANFRANCO, 22** c/o Studio 2000 - Spettacolo televisivo con presenza di pubblico "The Voice Senior" - dal 24/01/2025 al 11/04/2025.
PG. 4651/2025
- 4. VIA TORTONA, 56** c/o MUDEC - Mostra "The Creation of a Diva" - dal 17/01/2025 al 04/03/2025.
PG. 8891/2025

LOCALI

- 5. VIA MECENATE, 76/10** - Studi televisivi con presenza di pubblico.
Richiesta di variante alla Licenza di Agibilità n. 01/2012.
Esame documentazione richiesta con verbale CCV del 17/12/2024.
- 6. VIALE MONTE GRAPPA, 14** - PLAY CLUB Ex Vibe Room -Trattenimenti Danzanti e Arte varia.
Richiesta di variante alla Licenza di Agibilità Definitiva n. 10/2019.
Comunicazione di fine lavori.
- 7. VIA COLLETTA, 21** c/o Sala Parrocchiale - attività Teatro, Convegni/Conferenze, Concerti/Musica dal vivo.
Licenza n, 45/2024.

VARIE ED EVENTUALI

Programmazione verifiche periodiche locali

Il Segretario

Dott.ssa Anna Maria Pistoia

Pratica trattata da Carmelo Messina